

L'Établissement d'Enseignement Artistique à distance - travailler en équipe

Cette page a pour vocation de partager pour les équipes pédagogiques, administratives et techniques des établissements d'enseignement artistique les outils utilisables pour organiser un travail à distance et collectif.

Pour Conservatoires de France : <https://conservatoires-de-france.com/>
mathieu.gauffre@gmail.com

Dernière mise à jour du fichier : 24 novembre 2020

[Comprendre le cloud computing en 60 secondes](#)

Les types d'outils

OUTILS	NOS USAGES	LES LIENS				
Fichiers textes partagés	Proposer des contenus de cours / faire un suivi personnalisé avec l'historique	Google Docs	Framapad	Evernote		
Tableurs partagés	Proposer des contenus de cours / faire un suivi personnalisé avec l'historique	Framacalc	Google Sheets			
Présentations partagées	Proposer un cours avec des images (power point)	Framaslides	Google Slides	Prezi		
Questionnaires en ligne	Pour faire une évaluation ou un point sur ce qu'on est en train d'étudier Organiser un quizz à faire en famille...	Google Formular	Framaforms			
Agendas partagés		Framagenda	Google Agenda			
Stockage de documents partagé	Proposer des contenus de cours / faire un suivi personnalisé avec l'historique	Dropbox	Google Drive	Framadrive		
Gestionnaire de tâches		Framaboard	Trello			
Visioconférence à plusieurs	Pour inventer la pratique co à distance Aiguiller les élèves sur des problématiques où il vous faut les voir	Teams Whereby	Zoom Signal	Skype Discord	Meet google	Twitch Jitsy
Mur collaboratif	Pour collecter les infos, avoir une vue globale de ce qu'on met en place pour chacun	Padlet	Pearltrees			
Cartes mentales	Proposer une autre façon d'organiser un cours	Xmind	Framindmap			

Jeux interactifs	Pour faire une évaluation ou un point sur ce qu'on est en train d'étudier Organiser un quizz à faire en famille...	Kahoot !	Quizinière
Organiser une réunion	Pour convenir d'une date	Framadate	Doodle
Les messageries instantanées	Pour converser à plusieurs et en avoir l'historique	Signal Telegram	Whatsapp discordapp un service de messagerie instantanée similaire à WhatsApp mais avec beaucoup plus d'avantages (il manque juste d'appels vidéo mais pour le reste c'est vraiment génial, beaucoup plus fiable et sécurisé que WA) utilisable sur portable et ordinateur, possibilité d'archiver les médias envoyés et reçus sur cloud, voici le lien avec toutes les explications
Gestion de classe à distance / application collaboratives	Ce sont des whatsapp "augmenté". Vous pouvez associer des liens à vos messages et garder le fil de tout ce qui est envoyé. envoyer un message mail à tout un groupe et suivre des historiques de conversation	Google Classroom	Slack Edmodo Webroom
Gestion de groupes		Google group	
Construire ses vidéos pour faire du streaming	pour faire un montage de vidéo que les élèves auront envoyé	OBS	
Envoyer des documents volumineux	Pour garder en mémoire les vidéos des élèves	Smash	Wetransfer Gros Fichier
Création et gestion d'un site internet	Créer un site internet pour communiquer avec ses élèves, une classe	Wix	Google Sites
Annoter des fichiers pdf	Permet d'annoter des partitions et de les retourner aux élèves	Xodo	Pdffiller
Les tutos / documents ressources			
Outils utilisés		Commentaires	
Organiser une réunion téléphonique à plusieurs	Google Docs / OVH conférences	Un tuto rapide pour mettre en place une conférence téléphonique à distance	
Réaliser un questionnaire en ligne	Google Formular	Un tuto vidéo dans le cadre d'une classe inversée	

Tuto sur Google Classroom	Google	Uniquement possible si votre établissement possède un compte G suite Education (gratuit)
Liste d'outils pour des réunions ou cours en ligne	Tous types d'outils	
Créer un dossier dans Google Drive et le partager	Google Drive	Exemple d'une organisation de Mickaël Ribault, professeur de saxophone, musique de chambre et ensemble Lien vers le drive
Tuto pour concevoir un padlet	Padlet	Un tuto très complet sur la conception d'un outil padlet. Voici un exemple d'une collègue qui a créé son padlet autour de la pratique du chant
Tuto pour concevoir un padlet	Padlet	Autre lien pour concevoir des padlets
Discord, petite vidéo tuto de Fabian Flament - trompettiste pour garder le lien avec les élèves	Discord	Un tuto complet pour utiliser cette application normalement développée pour des "gamer"
Répertoire du travail à distance collaboration organisation support	Tous types d'outils	Un site très complet qui reprend pas mal d'applications proposées ici mais d'autres outils bien pratiques
Comment donner des cours de chant en ligne avec Zoom	Zoom	Tuto proposé par l'AFPC - Association Française des Professeurs de Chant https://www.afpc-evta-france.com/
Le petit truc Youtube	You Tube	La possibilité de ralentir la vitesse sur youtube sans altérer la tonalité. Bon le son est un peu synthétique à basse vitesse mais bon ... Très utile pour les tutos
Donner un cours avec 2 caméras en même temps	Manycam / Zoom	Petit tuto qui explique comment donner un cours avec 2 angles en même temps

L'Établissement d'Enseignement Artistique à distance - un objectif / Un outil

Afin de trouver le bon outil, il est nécessaire de se poser quelques questions au préalable :

- 1- l'usage pédagogique (suivi de cours = google doc / tuto = vidéo / culture = questionnaire en ligne après visionnage ou lecture d'un doc / contact visuel = si oui définir un planning clair)
- 2- pour quelle tranche d'âge (toutes les app ne sont pas adaptés aux primaires ou aux chorales adultes...)
- 3- l'agilité souhaitée (capacité de rebond, réactivité, adaptabilité)
- 4- la "consommation" de bande passante (charger un we transfer pour partager des vidéos plutôt que de les mettre en ligne)
- 5- définir quel en sera l'accès : tablette, ordi, smartphone
- 6- sa propre capacité à bien comprendre la mécanique des applications

Conception : Anne-Laure Guenouy / alor@guenouy@gmail.com

Pour quelles disciplines	Pour quel type de contenu	Type d'interface	Pour faire quoi ?	Nom des applications en ligne				
danse / musique / théâtre / arts plastiques	Culture	Jeu en ligne / questionnaire	proposer un quizz ou un questionnaire suite au visionnage d'une vidéo/oeuvre ou l'écoute d'une oeuvre.	<u>Quizz Bizz</u> <u>Pour créer des quizz - trouver des quizz déjà fait</u> <u>Pour tous les âges / en famille</u>	Kahoot Quizz en ligne à faire en famille	Google form Questionnaire automatisé Toutes les réponses sont compilés dans un seul et unique tableau)	Framaform Même chose que Googleform mais un peu plus compliqué de prise en main	
danse / musique / théâtre / arts plastiques	Suivi individuels des élèves	Page blanche rempli au fur et à mesure Tableau de suivi	avoir un cahier virtuel où l'on pourra noter tout ce qui est demandé aux élèves / créer des dossiers thématiques	Google doc Une feuille blanche, comme un traitement de texte. L'élève peut également noter des choses <u>6-12 ans : Avec l'aide d'un adulte</u> <u>12 ans et plus : autonome</u>	GoogleSheets Un tableau blanc. comme google doc mais sous forme de tableau	Padlet Tableau vierge où vous pouvez insérer un post it par élèves avec des liens	Pearltrees Un peu le même fonctionnement que Padlet. Un mur sur lequel on ajoute des post it.	
danse / musique / théâtre / arts plastiques	Une interface descendante enseignant - élèves	Site internet fonctionnant en parallèle avec un espace de stockage de fichiers via un système d'hyperliens	Organiser sa classe et communiquer avec les élèves et les familles (ou les écoles/professeurs des écoles dans le cas des IMS) Partage de contenus divers (cours, vidéos, sons, partitions, consignes, devoirs, etc ...)	Plateforme de création de sites internet + Google Drive Stockage de fichiers <u>Mise en place du site : Enseignants</u> <u>Utilisation : À partir du collège en autonomie,</u> <u>avant avec l'aide des parents</u>				
danse / musique / théâtre / arts plastiques	Envoyer des documents et fichiers	plate-forme d'envoi de dossier lourd	Pour les fichiers son ou image trop lourd. Pour éviter de surcharger les serveurs	wetransfer on télécharge son fichier et on envoie un lien pour tout récupérer <u>6-12 ans : Avec l'aide d'un adulte</u> <u>12 ans et plus : autonome</u>	Smash Équivalent local (lyonnais !!!) de WeTransfer			
danse / musique / théâtre / arts plastiques	Echange d'informations / discussion qui ne nécessite pas d'être archivée / pour que les élèves gardent contact entre eux	Discussion en groupe (fil de discussion)	Pour échanger de manière réactive (plus rapidement que le mail)	Signal Même chose que Whatsapp mais n'est pas connecté à Facebook ! <u>12 ans et plus</u>	Whatsapp			

Danse / musique	Pour se voir et garder le lien	Interface "Agile" Visio conférence / cours en visuel	Pour débrouiller les élèves qui seraient coincés sur un aspect technique Pour proposer un court passage chorégraphique à un groupe classe	Signal Nécessité de connecter Signal du smartphone à la plateforme en ligne grâce à un QR code (comme whatsapp) <i>12 ans et plus</i>	Whatsapp	Skype	Discord Application à installer / utilisé par les gamers pour faire de la vidéo en direct et converser	Zoom Visio conférence fonctionne également sans compte (sur invitation)
		Interface "neutre" Enregistrement "maison musique"	enregistrement ou logiciel Pour que les élèves vous entendent à la maison Pour vous enregistrer vous et que les élèves vous	Audacity Simple et efficace. Pensez à envoyer en mp3 ! <i>12 ans et plus</i>				
		Interface "neutre" Petit film maison danse musique	pour que les élèves apprennent un geste chorégraphique et qu'ils puissent le travailler chez eux	Smartphone avec caméra pensez à envoyer en we transfer pour ne pas charger les espaces de stockage <i>Tout âge</i>				

L'Établissement d'Enseignement Artistique à distance - pédagogie

Cette page est le fruit du travail d'un travail collaboratif initié par Thomas Seyssel sur le groupe Facebook - Enseignement Artistique à Distance Pour contribuer : enseignementartistiqueadist@gmail.com

Des ressources pédagogiques

CONCERTS	Ces ressources sont destinées à tous les élèves, sans distinction de niveau ou de formation suivie. Ce sont donc principalement des ressources de culture musicale, mais également des ressources logicielles. Elles sont destinées aussi bien aux élèves qu'aux enseignants	
	www.metopera.org	Une sélection de concerts partagés par le Metropolitan Opera, gratuitement pour quelques temps...
	www.digitalconcerthall.com	En utilisant le code BERLINPHIL, possibilité d'accès aux concerts du Philharmonique de Berlin.
	https://www.arte.tv/fr/arte-concert/musiques-classiques/	Beaucoup de ressources musicales sur ce site, en accès libre.
	https://live.philharmoniedeparis.fr/	Concerts Philharmonie de Paris
	https://www.chambermusicsociety.org/watch-and-listen/	Musique de chambre, Lincoln Center, NY
	https://www.france.tv/spectacles-et-culture/opera-et-musique-classique/toutes-les-videos/	Site de France Télévision
	https://www.operadeparis.fr	La chaîne de l'opéra de Paris qui diffuse de nombreuses vidéos
SITES DE PARTITIONS / AUTRES RESSOURCES	https://www.8notes.com/	Site en anglais qui recense tout un tas de partitions, triées par instrument.
	www.imslp.org	Toutes partitions « classiques » tombées dans le domaine public ... faites votre choix !
	www.musescore.com	Beaucoup de partitions et d'arrangements, téléchargement possible en fichier MuseScore mais également en PDF ou XML pour ouvrir dans votre logiciel d'édition préféré.
	www.kupdf.net	On y trouve également tout un tas de partitions (site non spécialisé musique).
	https://gallica.bnf.fr/	Des nombreuses ressources culturelles sur le site de la Bibliothèque Nationale de France
	http://www1.cpd.org/wiki/index.php/Main_Page/fr	CPDL Choral Public Domain Library, c'est le Wikipedia du chant... On peut trouver beaucoup de musique vocale en solo mais aussi beaucoup de partitions de chœur.
	http://cmf-media.org/	La CMF met gracieusement en ligne un bon nombre de partitions et d'enregistrements
	http://www.orchestre-ecole.com/orchestre-a-la-maison/	L'association orchestre à l'école propose de nombreuses ressources sur son site internet, retrouvez ici des tutos réalisés par l'orchestre Philharmonique de Radio France

QUESTIONNAIRES / JEUX / BLIND TEST	Blind test musique classique	Une compilation trouvée sur You Tube.
	Blind test musique classique 2	Une compilation trouvée sur You Tube.
	https://www.google.com/doodles/celebrating-ludwig-van-beethovens-245th-year?fbclid=IwAR3DfWdc4AlYV9PmrqkeBJ0AV562Ty4pRfONKhdH3VmgAWFnoV-4R7ExXM	Jeu pour les 245 ans de la naissance de Beethoven. LE PRINCIPE: écoute et lecture: remettre les minis séquences dans l'ordre, ça se complique au fur et à mesure des niveaux! Merci à Chloé Boursicot pour le partage !
	https://scortial.wixsite.com/jeuculturemusicale	
SITES / ARTICLES AVEC DES RESSOURCES NUMERIQUES	https://la-musique-et-vous.com/	Blog généraliste d'une collègue, Céline Dulac, qui est une mine d'informations concernant les instruments, les apprentissages pour les enfants et adultes
	http://musique.ac-creteil.fr	Tout un tas de ressources concernant l'éducation musicale.
	http://ecoledemusiqueconnectee.fr/le-projet	Site consacré à la recherche et l'expérimentation pour une école de musique connectée. A découvrir également, l'ouvrage de Marie-Aline Bayon, la conceptrice de cette école.
	Ressources site de l'académie de Dijon	Tout un tas de ressources concernant l'éducation musicale et pas que. Espace TRÈS complet
	Blog la musique à distance	Blog sur la musique à distance assez complet également
	https://newzik.com/fr/project/enseigner-la-musique-a-distance/	Un article écrite par la co-fondatrice du site newzik qui permet d'avoir une vision d'ensemble des outils qui peuvent être utilisés
	https://padlet.com/CefedemAuRA/ressources_numeriques	Le padlet proposé par Sandrine Desmurs, enseignante au CEFEDM Auvergne Rhones Alpes, sur les ressources numériques, grande spécialiste de la pédagogie adossée à ces outils.
	https://docs.google.com/spreadsheets/d/1cvO7yzxHkrgDAhXIMwIRPyACscUOF_L_35fG7uNRs9SKI/edit?usp=sharing	Une base de donnée réalisée par Michaël Ertzscheid
	https://www.continuitepedagogique.org/	Un site dédié à la continuité pédagogique
	https://www.sight-o.io/blog/outils-gratuits-pour-enseigner-la-musique-a-distance.html?fbclid=IwAR1yt1oz1uik5esbdhj9xtQuth0h3xTVC82nQ38x7K247bEuo2lcvSVaM	Article d'Alexis Maingaud qui propose 10 outils gratuits pour enseigner la musique à distance
	https://padlet.com/duvalthierry78/34716zbn8dn3pd3r?fbclid=IwAR2vqr3Znl6PwSwxRCffS7xcRG-V5laN_iwxYe3o8Di1CMp6K1By2vsB3M	Padlet sur la pédagogie musicale à distance
	http://www.findingmusicresources.com/	Un site créé à l'occasion de cette période de confinement par l'Université de Gettysburg (Etats-Unis) qui recense un certain nombre de ressources. C'est en anglais mais complètement complémentaire de ce projet
Des logiciels libres		

Compilation de ces données par Alex Seli sur le groupe FB Enseignement artistique à Distance. Le principe de ces différents sites sont > Libres > Gratuits pour l'utilisateur > Aucune donnée collectée > Décentralisés

[Retrouvez tous les sites du libre sur Framalibre](#)

Vidéo tube	https://joinpeertube.org/fr/?fbclid=IwAR11-CILOAzuHG5OQFBGzDDmOz5sgsDdZNH0qEDILCmyDR9zF3A9rTP3qjs	PEERTUBE
		Présentation de Peertube
Vision conférence	https://jami.net/	Jami
	https://signal.org/fr/	Signal
	https://meet.jitsi.net/	Jitsi Meet
Hébergement de fichiers, cloud, drive partageable :	Nextcloud	Nextcloud est un logiciel libre, de site d'hébergement de fichiers, et un fork du logiciel ownCloud. À l'origine accessible via WebDAV, n'importe quel navigateur web, ou des clients spécialisés, son architecture ouverte a permis de voir ses fonctionnalités s'étendre depuis ses origines.
Partage de fichiers :	https://onionshare.org/	Nécessite une installation
	https://jirafeau.net/	Jirafeau
	https://demo.lufi.io/	Lufi (test)
	https://send.firefox.com/	Firefox send
(ever)Note / Pad	https://turtlapp.com/	Turtl(beta)
	https://cryptpad.fr/	Cryptpad
	https://framapad.org	Framapad
Partitions :	https://imslp.org	IMSLP
	https://www.mutopiaproject.org	Mutopia Project
Service mail	https://protonmail.com/fr/	Proton Mail
	https://tutanota.com/fr/	Tutanota
Moteur de recherche	https://searx.pofilo.fr/	SearX
	https://duckduckgo.com/	DuckDuckGo > Google
	https://www.qwant.com	Qwant > Google
Communiquer par les réseaux sociaux :	https://diasporafoundation.org/	Diaspora > Facebook
	https://joinmastodon.org/	Mastodon > Twitter
	Wire	je l'ai testée hier en famille et ça marche vraiment bien ! les appels vidéo sont nikels, on peut inverser l'écran (sur le tel uniquement) et surtout ça peut être installé sur l'ordi pour ceux qui n'ont pas de smartphone et surtout c'est gratuit et libre de droit, complètement hors GAFAMs ! crypté et sécurisé (recommandé par Edward Snowden)

L'Établissement d'Enseignement Artistique à distance - pédagogie

Cette page est le fruit du travail d'un travail collaboratif initié par Thomas Seyssel sur le groupe Facebook - Enseignement Artistique à Distance Pour contribuer : enseignementartistiqueadist@gmail.com

Logiciels / Appli

Nom	Logiciel / Appli	Adresse / Lien	Description
Ableton	Logiciel	https://learningmusic.ableton.com/	Outil proposé par Ableton, éditeur du célèbre logiciel LIVE, pour aborder la création musicale de manière simple, ludique et intuitive.
Audacity	Logiciel	https://audacity.fr/	Logiciel d'édition et d'enregistrement, hyper intuitif et avec pas mal d'effets intégrés (de quoi éventuellement mettre les élèves en situation de création à la maison ? multipiste, delay, reverb, noise, tout peut se faire avec !)
B-Rhymes	Appli	http://www.b-rhymes.com/	Grâce à B-Rhymes il vous deviendra beaucoup plus facile d'écrire vos paroles en anglais ! Rentrez un mot dans la barre de recherche pour que l'application vous sorte automatiquement une liste d'expressions à la même sonorité. Pour ceux qui composent leurs textes en français, je vous conseille l'application « Bordas Rimes » qui recouvre exactement les mêmes fonctionnalités que son homologue B-Rhymes mais dans la langue de Molière.
Beat Wave	Appli	https://beatwave.co/	beatwave et music maker Jam se rapprochent de nombreux logiciels disponibles sur ordinateurs pour home-createurs. Ils pourraient correspondre à une version "loisirs" d'Ableton Live ou une version dérivée de Garage Band (Mac).
Bubble Draw	Appli	bubble.draw.com/store/apps/details?id=com.myfirstapp.alessandro.bubble.draw	Application ultra ludique permettant de créer des séquences musicales aléatoires à partir de dessin et de formes dans un univers graphique et coloré.
Cakewalk	Logiciel	https://www.bandlab.com/products/cakewalk	meilleur DAW (Digital Audio Workstation ou station audionumérique) gratuit de la liste, mais plus compliqué à utiliser qu'Audacity.
Chord Gen	Appli	https://chordchord.com/	Cette application de progression d'accords propose également une rythmique. Sa grande qualité supplémentaire est d'être gratuite. Elle est aujourd'hui disponible uniquement sur ios mais une version bêta pour Android est en pré-alpha pour ceux qui veulent tester sur la liste d'attente pour la tester dès sortie.
Drum Pad Machine	Appli	https://www.youtube.com/channel/UCOS5ZPTzmJ7py8zrPb2vC	Drum Pad Machine est une console de mixage qui te permet de vivre ta passion pour la musique à fond. Tu peux créer de la musique et des rythmes drum'n'bass en quelques clics. La boîte à rythmes te permet de composer tes propres mélodies, même sans avoir d'expérience musicale.
Ethersurface	Appli	https://www.youtube.com/watch?v=myOZAwjKfJE https://play.google.com/store/apps/details?id=com.zebroj.etherpad&hl=fr	EtherSurface est une surface de performance multitouch et réel synthétiseur de temps pour votre appareil Android
Figure	Appli	https://apps.apple.com/us/app/figure-make-music-beats/id511269223?ct=phweb	Éditée par Reason, Figure est une application super fun et très intuitive vous permettant de créer des morceaux d'électro en quelques minutes seulement. Appuyez sur les boutons à l'écran pour créer un rythme, ajouter un filtre, ou des compressions et visualisez le résultat en temps réel. Je vous laisse apprécier la petite démonstration vidéo pour vous faire une idée de la puissance de ce logiciel.
Flat	Logiciel	https://flat.io/	ur de partition collaborative. En clair, un framapad ou google doc de la partition ! Outil récent donc pas très stable mais à tester
GNU Solfège	Logiciel	https://gnu-solfège.fr.softonic.com/	GNU Solfège, malgré un nom qui n'est pas franchement à la page, est une mine d'or, utilisable par les profs de FM bien sûr mais pas que (Ear Training, Rythme, gammes, tout y passe !)
Incredibox	Appli / Site	https://www.incredibox.com/demo/v4	Incredibox est une appli musicale qui te permet de composer de la musique en manipulant une bande de beatboxers délirants. Choisis ton style musical parmi 6 ambiances et commence à créer, enregistrer et partager ton mix.
Jam Studio	Logiciel	http://www.jamstudio.com/Studio/indexStudio.htm	pour se fabriquer un accompagnement en ligne. Attention la qualité des sons n'est pas forcément au RDV... Mais cela permet de travailler autour des grilles

Keezy	Appli	https://keezy.com/	Keezy est une appli musicale permettant de recréer son propre pad personnalisé. Huit cases colorées se présentent et permettent d'enregistrer le son que l'on souhaite et de créer, d'enregistrer la séquence parfaite !	
KORG Kaossilator	Appli	https://play.google.com/store/apps/details?id=jp.co.korg.kaossilator.android&hl=fr	« KORG Kaossilator pour Android » est une appli de synthétiseur qui permet à tout le monde de profiter facilement d'une véritable performance instrumentale en déplaçant le doigt sur l'écran tactile. Des sons électroniques aux instruments acoustiques, en passant par la batterie, vous pouvez jouer une large gamme de son d'un seul doigt. Un séquenceur est aussi fourni et indispensable pour créer des chansons ; vous pouvez donc créer des pistes en enregistrant et superposant vos performances.	
LMMS	Logiciel	https://framalibre.org/content/lmms	LMMS est un logiciel libre de production musicale pouvant servir de séquenceur et de synthétiseur. Existant aussi sous Linux, il est une alternative efficace à des logiciels payants. Une table de montage multipistes et un clavier MIDI virtuel sont disponibles pour jouer et monter vos sons. Vous disposerez d'une bibliothèque de sons comprenant entre autres des boucles de basses, de pianos ou de guitares.	
Loopify Beta	Appli	https://play.google.com/store/apps/details?id=com.zuidsoft.looper&hl=fr	Créez des chansons complètes en superposant vos enregistrements sur votre téléphone ou tablette Android	
Loopimal	Appli		Un appli originale pour apprendre le code en musique ! Des animaux rigolos représentent chacun un son et un mouvement. On peut les déplacer dans l'ordre que l'on souhaite dans la mesure ou créer plusieurs mesure différentes pour créer une séquence musicale.	
Melody Jams	Appli		L'enfant choisit ses personnages et les met sur la scène. Il y a 5 places. Les sons s'entremêlent et se complètent. Les looks fun , rock mais trop mignons vont à merveille ses petits monstres. Cette app bien que très simple fera découvrir le son des instruments aux enfants. Placés un à un sur scène, on reconnaît bien la mélodie du violon ou celle de la flûte. Et pour lancer nos petits artistes en herbe, ils peuvent eux aussi participer au concert au piano, avec les percussions ou le xylophone.	
Metascore	Logiciel	https://edutheque.philharmoniedeparis.fr/metascore-connexion-et-projets.aspx	Il permet de créer au départ des guides mais vu les capacités de l'outil (pas forcément simple de prime abord quand même mais très bien expliqué par le mode d'emploi) vous pouvez aussi vous en servir pour créer un exercice avec des consignes en liant un fichier audio, un fichier vidéo, une partition Pour pouvoir utiliser Métascore, vous devez demander la création d'un compte (tout est indiqué sur la page). Jusque là il n'y avait aucun problème pour créer des comptes pour les enseignant-es artistique !	
Minimoog Model D Synthesizer	Appli		L'application Minimoog Model D est une transmutation mobile du premier synthétiseur portable au monde, le Minimoog Model D. Optimisé pour une utilisation sur tous les appareils iOS 64 bits, n'importe qui peut jouer avec plus de 160 préréglages inclus ou mettre les doigts aux commandes et commencer à explorer de vastes domaines magiques de potentiel créatif.	
Musescore	Logiciel	www.musescore.org	Musescore, le logiciel d'édition de partitions libres. Pourquoi ne pas en profiter pour mettre nos élèves à l'écriture ?	
Musescore	Logiciel	Musescore - formation en ligne	1 mois de tuto offert par Amandine Fressier	
Musescore	Logiciel	Tuto en ligne prise en main Musescore		
Music Maker Jam	Appli			
Musique et chanson - piano pour enfants	Appli		Une app bien rigolote pour apprendre des chansons et apprendre à jouer du piano. Les notes de la partition sont indiquées en couleurs, couleurs que l'on retrouve sur les touches du clavier. Presque sans faire exprès les enfants apprennent les premières bases du piano en jouant.	

Newzik	Logiciel	https://newzik.com/fr/	Newzik est un logiciel de stockage, de partage et d'annotations de partitions permettant un travail collaboratif	
Node Beat	Appli		Création musicale ludique pour tous les âges. Prise en main facile. Rythmes et notes aléatoires. Créé par Brian Eno	
Noteflight	Logiciel	https://www.noteflight.com/	Créer des partitions gratuitement, après inscription, en ligne.	
OMH	Logiciel	http://www.ohmstudio.com/	DAW (Digital Audio Workstation ou station audionumérique) en ligne et collaborative	
Perfect piano	Appli		Utilisez cette application pour apprendre à jouer au piano et à avec des sons réalistes d'instruments	
Polyfauna	Appli		Appli audiovisuelle immersive / contemplative : une collaboration entre Radiohead, Nigel Godrich, Stanley Donwood & Universal Everything. Immersion dans un monde en évolution permanente habité de créatures étonnantes, sur fond de Bloom, morceau tiré de l'album The King of Limbs. Une invitation à se perdre devant son écran à la recherche de rien du tout	
Radiooooo	Logiciel	http://radiooooo.com/	Remonter le temps et voyager en musique (web et appli). Pour contribuer ou faire contribuer ses élèves à une carte du monde. Très beau projet	
Reaper	Logiciel	https://www.reaper.fm/	payant, mais la démo n'est pas bridée donc peut être utilisable gratuitement durant une longue période. enregistrement et le multipiste	
Saucillator	Appli		Inspiré par le Korg Kaossilator et le synthétiseur Moog, Saucillator transforme les appareils mobiles en une plate-forme pour créer et jouer des synthétiseurs numériques. Il utilise l'écran tactile pour manipuler les oscillateurs et les effets, et il permet aussi de live-looping et l'enregistrement.	
Sight-o	Logiciel	https://www.sight-o.io/	Méthode de déchiffrage en ligne pour apprendre la musique	
Soundation	Logiciel	https://soundation.com/	DAW (Digital Audio Workstation ou station audionumérique) en ligne et collaborative	
Soundtrap	Logiciel	https://www.soundtrap.com/	Station audio numérique en ligne (voir collaborative !) gratuit jusque-là maintenant payant ...Interface plutôt claire et très visuelle. Un public jeune peut s'en saisir.	
Tom Play				

Tully	Appli		Tully est un peu le evernote du musicien, l'idée de l'application fondée par le rappeur américain Joyner Lucas est de permettre de noter rapidement de la musique et des idées, de les enregistrer, de les partager et de les réunir toutes au même endroit. Après avoir importé un morceau ou un beat on peut écrire ses lyrics dans l'emplacement dédié, chercher des rimes grâce à une fonction dictionnaire de rimes (au moins en anglais), tout en écoutant le son destiné à les accompagner. on peut également enregistrer ses parties vocales, ou tout autre idée, sur des pistes séparées. Les projet peuvent enfin être partagés, via l'application, aux personnes avec qui l'on collabore sur la musique. C'est un outil très intéressant et gratuit pour réaliser des premier jets, et ne jamais laisser filer une idée.	
Tux Guitar	Logiciel	https://tuxguitar.fr.uptodown.com/windows	TuxGuitar, c'est un éditeur de tablatures mais également un lecteur de partitions, plutôt orienté MAA mais pas que. Vous pouvez lire, écrire, télécharger des morceaux Bien entendu, ce logiciel, malgré son nom, n'est pas réservé qu'aux guitaristes, tous les instrus peuvent être modélisés. C'est la version gratuite de Guitar Pro, il permet donc d'ouvrir tous les fichier *.gp	
Typatone	Site	https://typatone.com/	Avec Typatone, il est possible de transformer ton texte en mélodie. A partir d'un clavier, tu écris un texte dont l'originalité est que chaque lettre correspond à une note de musique spécifique. Essaie d'abord avec des mots simples comme "coucou" ou "baobab". Il est possible de personnaliser son écriture en choisissant entre 5 modes sonores différents.	
Virtuoso piano 4	Appli		Un piano virtuel, très simple et de bonne qualité (permet de jouer plusieurs notes en même temps), 2 claviers apparaissent sur une grande tablette	
VisuaMusio	Appli		Avec cette application, tu vas composer de la musique visuelle, à partir de formes géométriques qui ressemblent à des gommettes (carré, rond, triangle...). Chaque forme colorée est associée à un son. En déplaçant les différentes gommettes sur la partition, tu composes librement des suites de sons, qui mises bout à bout forment une partition aléatoire. Lorsque tu as terminé tes créations de films visuels et sonores, tu peux les partager sur une plateforme en ligne, et découvrir celles des autres utilisateurs.	
Voloco	Appli		Voloco est une appli de traitement de la voix en temps réel qui combine l'accord automatique, l'harmonie et le vocodage. Choisissez une piste de votre collection de musique ou de la bibliothèque de beats gratuits de Voloco pour chanter ou rapper, et Voloco devinera la clé de la piste et accordera votre voix à cette clé.	
Ressources pédagogiques - tutos				
Ressources d'applications - école de musique connectée			Une mine d'or pour avoir des liens avec des applications, à tester avant de mettre les élèves en jeu	
Metronimo			Ensemble d'applications très bien fait, avec tout un tas de jeux musicaux, lecture de note, Gnu Sonnette embarqué, du papier à musique en PDF, Audacity Bref, c'est une vraie mine d'or (possibilité d'installer le logiciel sur une clé USB (téléchargez dans ce cas Metronimo Portable) sauvegarde de la progression)	
Apprendre à utiliser un synthétiseur			Voici un site qui permettent de découvrir la production musicale assistée par ordinateur et la synthèse sonore: Cela a été créé par les concepteurs d'ableton live donc cela reprend l'architecture de ce logiciel mais c'est assez ludique et seul un navigateur internet suffit.	

L'Établissement d'Enseignement Artistique à distance - pédagogie

Cette page est le fruit du travail d'un travail collaboratif initié par Thomas Seyssel sur le groupe Facebook - Enseignement Artistique à Distance Pour contribuer : enseignementartistiqueadist@gmail.com

[Retrouvez sur ce lien divers documents pédagogiques en pdf](#)

Des ressources pédagogiques par discipline

ARTS PLASTIQUES	Quizz sur l'art	
	https://artsandculture.google.com/partner?hl=en	Visitez 500 musées de votre canapé
	https://docs.google.com/document/d/10SqbxBAXeyrDUK4rvoGgsan8ovVo39pHS0PtStXN-a4/edit?usp=sharing	Quelques liens proposés par Agnès Hardy
CLAVECIN	http://clavecin.fmonzani.com/	Un blog consacré au clavecin : J'ai pas j'ai clavecin - Par Florence Monzani
CONTREBASSE	Liens compilés	Nombreux liens proposés par Gilles Rivière
CORDES	C'est pas sorcier Accordons nos violons	Une proposition de questionnaire concocté par Gaëlle Vitureau
	https://www.youtube.com/watch?v=l_rGuNdF530	Accorder son violon
	https://www.youtube.com/watch?v=SEBxcVwzGU	Mettre de la colophane
	https://padlet.com/murielleterme/q1wr9gnqfsaw?fbclid=IwAR2egP70motTo33Hi5eSmiZg2b4ZrNZMJQal8piTZJuphrr2RjEkc7foehA	Padlet pour le violoncelle très complet et très bien réalisé par Murielle Blot
DANSE	Blog sur le travail physique du danseur classique	Un blog très complet qui donne pleins de pistes de travail
	Numéridanse	Une banque de vidéos immense sur tout ce qui se fait en danse
	EN SCENES	EN SCENES : le spectacle vivant en vidéo
	NEVER SCENE	NEVER SCENE: La Série Documentaire des Ballets de Monte-Carlo de Marika
	DATA DANSE	Data-danse plate forme numérique d'éducation du spectateur
	PARIS 8 DANSE	PARIS 8 Danse Site des études et recherches en danse
	FONDS D'ARCHIVES NUMERIQUES DANSE CONTEMPORAINE	Plateforme FANA Danse & Arts vivants
	FRANCE OPERA	La plateforme de ressources numériques de la réunion des Opéras de France.
	DANSES SANS VISA	Danse sans Visa : un portail avec des vidéos classées par thème
	Apprendre la danse classique	Apprentissage de la danse classique et son histoire, en quatre grandes parties
	PORTAIL HISTOIRE DES ARTS	Histoire des Arts du ministère de la culture et de la communication
	Pionniers Danse XXème	France Culture : Une journée avec... trois pionniers de la danse au XXème siècle

	Danse contemporaine en 15 films	La danse contemporaine en 15 films
	https://www.arte.tv/fr/videos/082079-001-A/la-vraie-histoire-de-h-i-p-h-o-p-1-10/	La vraie histoire du Hip Hop en 10 épisodes sur Arte.tv
	Casse Noisette	Casse Noisette
	Anatomie corps humain	Nombreuses Vidéos d'anatomie
	Anatomie Danse Yvone PAIRE	Anatomie
	PASSION BALLET les bases	Passion Ballet
	La chaine de Pauline	Danse Classique la chaine de Pauline avec des tutos
	Terminologie Danse Jazz OFFJazz	Terminologie en Danse Jazz OFF Jazz
	Véronique Deniel	Modern Jazz chaine de Véronique Deniel
	Communautepep Echauffement Hip Hop	Echauffement Hip Hop
	Variation Danse Classique Fin Cycle 1	
FLUTE TRAVERSIERE	https://www.youtube.com/user/melissaga/videos?fbclid=IwAR26_K64rz0_QnP2BylpCoYhK4TsRkj1DEuLMQ45KSKf9GpFuMZDSAMv198&app=desktop	Chaine YouTube avec de nombreux accompagnements de piano
	https://padlet.com/flutecastelsarrasin/zgr0aojyrth6?fbclid=IwAR2X5NnylaJ9xijjOqfQ3hly4f93rea2oVxmASpTkhMIJ127UH2vrgfUYc	Padlet de Stéphane Valls qui recense un certain nombre de vidéos
	https://www.youtube.com/watch?v=-_RNcFi5C30U&fbclid=IwAR3K5_hDEmtZ26qUzsmnRptRpzJ2RNbjsQU30HaLSFyVheW03sZWm4WSCyg	Fabriquer une flute carotte ! :-) Merci Coraline !
	https://www.youtube.com/channel/UCB0qpLkzVIVZ4c8nKiCEy_w	Chaine YouTube de PV Nova qui propose de nombreuses expériences musicale, support pédagogique inspirant !
	https://trello.com/b/6uw5VFf7/ressources-en-ligne-fm-cours-%C3%A0-distance	Enormément de ressources proposées par Emeline Gauche
	https://cours.edulib.org/courses/course-v1:UMontreal+MUS-001.1+P2018/about	Des MOOCs sur le solfège à la portée de toutes et tous !
	OPERA pour tous	Une chaîne YouTube accessible à tous sur l'opéra "L'opéra et ses zouz"
	https://tonedear.com/	En anglais, formation de l'oreille
	https://odeonfm.home.blog/	Blog des classes de FM des collègues de Tremblay-En-France, merci à eux pour le partage !
	http://www.musictheory.net/exercises	Dans la rubrique « Ear Training » (bas de page) : n'utiliser que « Note Ear Training », « Interval Ear Training » et « Chord Ear Training » (le reste est moins utile, ou alors vraiment difficile).

FORMATION MUSICALE	http://pitchimprover.com/	Plutôt bien fichu dans l'ensemble. Pas de représentation sur portée musicale, mais sur un clavier de piano (ce qui présuppose donc de connaître les notes sur un piano...). Possibilité de choisir entre un son de piano et un son de guitare pour les exercices. Autre avantage : gradation des exercices par niveaux de difficulté (possibilité de choisir : level 1, level 2, etc.). Ainsi qu'une « béquille » assez intéressante : pour chaque exercice, les touches du piano qui correspondent aux « notes possibles » sont coloriées.
	http://www.earbeater.com/online-ear-training	Difficulté : donne les notes, intervalles et accords dans TOUS les registres du piano, y compris l'extrême grave et l'extrême aigu (pas évident à entendre !)
	https://www.meludia.com/fr/	Quelques exercices « demo » sont accessibles hors abonnement. Fonctionne sous Chrome (éviter les autres navigateurs). Assez progressif : 4 niveaux successifs (découverte, intermédiaire, avancé, expert) proposant chacun des exercices permettant d'affûter l'écoute harmonique, rythmique, mélodique etc. Les énoncés des exercices sont parfois un peu alambiqués, de même que les représentations graphiques du son (pas de représentations solfégiques sur portées) – certes très jolies visuellement, mais qu'il est parfois nécessaire de « décrypter » d'abord pour pouvoir réaliser l'exercice... Dans les consignes des exercices, il faut cliquer sur les termes techniques (liens hypertexte) pour en avoir l'explication + autres liens hypertexte vers des vidéos de tutos (uniquement en anglais hélas) expliquant les exercices.
	http://www.apprendrelesolfège.com/	Pas toujours pertinent dans le détail de chaque exercice, mais intéressant dans la démarche globale de « formation de L'exact opposé de Meludia ! Présentation vraiment datée et entraînement au « solfège » à l'ancienne, avec ses avantages (notamment côté intervalles, explications théoriques et méthodologie pour le travail du rythme) et ses inconvénients (lectures de notes « juste-pour-donner-les-noms-de- notes », exercices purement mathématiques et comptables pour remplir les parties manquantes de diverses mesures, dictées à trous certes progressives mais anti-musicales au possible...). La possibilité de pouvoir choisir le degré de difficulté, notamment dans pour les reconnaissances d'intervalles, est intéressante.
	http://www.teoria.com/en/exercises/ie.php	De très bons générateurs d'intervalles, d'accords, de rythmes et même d'échelles (etc.), finement paramétrables (on peut par exemple choisir les intervalles sur lesquels on souhaite travailler, leur direction mélodique, les types d'accords et le nombre de notes souhaitées etc.). Quelques revers de médaille : (1) un peu « usine à gaz » à paramétrer avant de pouvoir commencer à travailler ; (2) pour paramétrer, il faut s'habituer à la notation des intervalles en « m2, M2, m3, M3, P4 etc. » – en revanche, on peut choisir le mode « notes » pour l'affichage des exercices eux-mêmes (= affichage sur portées, qui suppose néanmoins de saisir les notes à identifier en notation anglo-saxonne.)
	http://solfège.ccdmd.qc.ca/	Base de dictées musicales (mélodiques, harmoniques, rythmiques) classées par niveaux, téléchargeables avec leurs corrigés. Pas très pratique pour travailler vraiment en autonomie.
	http://www.adrienbernard.fr/plateforme/FM.html?fbclid=IwAR2S8kSmlPdeakbvbg7xyPmdovmLjc4DbKRb6K7JpBBmINsJcf7QoRkGdk	Site d'Adrien Bernard qui propose des exercices de formation musicale par niveau sur son site internet. Un travail très complet !
	https://padlet.com/AnneLiseBassaget/confinement?fbclid=IwAR1Cbs35XGg9ot1On6dzSmMrb6mHlqLlvGxf8hPt7ecCU9BV70GtQgf2vxs	Padlet d'AnneLise Bassaget destiné à plusieurs niveaux de formation musicale
	http://www.solfego.fr/	Solfego, un site qui porte bien son nom !
	https://lydiethonnard.wixsite.com/cours	Site de Lydie Thonnard, enseignante en formation musicale
	https://padlet.com/davidaboab68/touslesprofs	Mot de passe : Noor3108! Vous y trouverez près d'une quarantaine de travaux postés par les enseignants

	https://apemu.fr/capsules-pedagogiques?fbclid=IwAR0r4-N2jqvJlIjANLvutvYyQfFQknoo3xxOc3OOa33xtYSKuk3mfQMegm	De nombreuses capsules pédagogiques proposées par l'APMU, l'Association française des professeurs d'Éducation Musicale au Collège
GUITARE	http://www.danielsassolas.fr/home	
	http://www.philippedardel.com/philippedardel.com/Accueil.html	
	https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Guitars	
	https://voussetmanar.fr/tous-les-quiz/?fbclid=IwAR1cVI-YrQg0ArEHT_BQMZF4Lfga4KouLH5_XPQ52EO5Yff7ncYhS8WtVn	Des quizz sur la guitare
HARPE	http://www.lessignesdelarc.org	Musique contemporaine, avec des MasterClass
	https://www.youtube.com/channel/UCBegozei-VnfrOzm5cnmu2A	Chaîne Youtube de François Pernel qui compose pour la harpe et dont beaucoup d'élèves jouent la musique.
JEUX ET CREATION MUSICALES	https://danielx.net/composer/	Inspiré du jeu Mario Paint, sorti dans les années 90 sur la Snes, ce jeu permet de composer de manière ludique une musique, et de pouvoir la partager. Pourrait amuser certains de nos élèves, tout en développant leur créativité ;)
	https://www.patatap.com/	Je n'en dis pas plus, on se laisse prendre au jeu, principe d'un launcher mais sans launchpad (utilisation du clavier), et on peut vite y passer du temps (le CR serait arrivé 25 minutes plus tôt si Juliette Stolzenberg n'avait pas partagé le lien)
	http://emcc.discipline.ac-lille.fr/Numerique/outils-en-ligne/sequenceurs/beatbox	Le DJ wildin et le beatboxeur Ben Mirin ont parcouru le monde afin recueillir des cris d'animaux sauvages. En superposant leurs propres boucles de beatbox aux cris de leurs animaux préférés, ils créent une musique inspirée des écosystèmes qu'ils visitent. Le Cornell Lab of Ornithology s'est associé à Ben Mirin pour vous proposer cet outil en ligne : BeastBox. Faites votre propre musique en mélangeant des cris d'animaux sauvages avec des boucles de beatbox et débloquent les modes bonus en ajoutant 5 animaux du même écosystème ! Malgré une interface en anglais, la prise en main est rapide et intuitive et le résultat surprenant.
	https://musiclab.chromeexperiments.com/	Google vient de mettre en ligne Chrome Music Lab à l'occasion d'une opération dédiée à la sensibilisation à la musique dans les écoles américaines appelée "Music In Our Schools". 13 sections très ludiques et colorées sont proposées : "Song maker", "rythme", "Spectrogramme", "Accords", "Ondes sonores", "Arpège", "Kandinsky", "Composition de mélodies", "Roue de distorsion de la voix", "Rouleau de piano mécanique", "Oscillateurs" et "Cordes".
ORGUE	https://www.youtube.com/playlist?list=PLKd03zVtze3HkNSjOZDcc1P6tbXHsuj1M&fbclid=IwAR1_26FSLJoyzEvdvMvAAPtAUB1jKq0Fw4Yz4ekYlneQ7NzauUTeQuCchyAQ	Chaine YouTube conçue par Coralie Amedjkane, professeur d'orgue au CRD de Vannes
PERCUSSIONS	utu.be&fbclid=IwAR1YeOy8GxgrW1573hmC-zfi5hI0NrvRiNOs5ISXit5z4brCUkiz-CHxmo	Vidéo pédagogique pour débutant. Sol M au Xylophone par Amelie Chambinaud, professeur au Conservatoire de Nîmes
PIANO	https://www.youtube.com/channel/UCwk_NVEgmlytr86LHsOhDEg	Chaine You Tube de Jean-Christophe Brient : Improviser au piano
	Organiser une réunion téléphonique à plusieurs	Petit tuto pour une italienne à distance !
	Quizz Littérature et poésie	Un peu de culture générale !
	Les arts confinés	Festival des arts connectés

THEATRE	Gherasim Luca Comment s'en sortir sans sortir	Film: "Comment s'en sortir sans sortir"
	Conférence de choses	Pierre Mifsud vous propose en libre accès (une) intégrale de "Conférence de choses".
	Journal d'un confiné	Journal d'un confiné.
	Fiche d'exercice de diction	Un bon exercice à réaliser en famille
TROMPETTE	https://www.twitch.tv/francoisiremeau?fbclid=IwAR3BV1F-Ky1b4MnnmAtJFY47oWiRw8QVn87raxuLxPY2IQoGdtchvdnDI_Gw	Retrouvez la chaîne Twitch de François Frémeau
	https://www.twitch.tv/fabianflament?fbclid=IwAR20c4-oAeEgd-Vj96THmVZ8gKYw9dZLOIJquvZs7iClgZwu-NC5-YRMFnl	Retrouvez la chaîne Twitch de Fabian Flament
VOIX	C'est pas sorcier sur la Voix	La célèbre émission consacrée à la voix
	Questionnaire sur l'épisode	Un questionnaire spécial relatif à l'épisode cité
	Vox Radio France	Un site de ressource important autour de la voix
	Multipistes	Un site ressources qui vous permet d'appréhender le chant choral en mode actuel. Des arrangements sur-mesure à disposition de tous avec des supports de travail.
	https://padlet.com/bejichoc/zkfww8e2nty	Padlet assez généraliste proposé par Brigitte Jacquot
	Chaîne Youtube Lyribox - https://www.youtube.com/user/Lyribox	Accompagnements pour les chanteurs lyriques (plus de 480 accompagnements !!!!!)
	https://www.youtube.com/channel/UC2f8eiNWUYQvaBUB-fizpaw	Chapine Free Pianist, même genre mais au piano
	http://www.youtube.com/Mathias75018/	Chaîne Youtube de Mathias Charton, énormément de ressources
	http://marie.hutois.over-blog.com/	Blog de Marie Hutois - Les secrets de la voix chantée