

Le dimanche 20 novembre à 16h à MARIGNANE (13)

Mozart, Schumann

avec

le Quintette MORAGUËS vents

Michel MORAGUËS flûte

David WALTER hautbois

Pascal MORAGUËS clarinette

Pierre MORAGUËS cor

Giorgio MANDOLESI basson

et Fiona MATO piano

Dans le cadre du Contrat de Ville de Marignane

Théâtre Molière (Espace Saint-Exupéry)

53/55, boulevard Jean Mermoz

13700 Marignane

Réservez vos places

sur www.concertsdepoeche.com

ou par téléphone au 06 76 61 83 91

5 € plein / 2 € réduit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont organisés auprès des habitants du territoire. Menés par la flûtiste Marion Candy et le comédien Maxime Christian, ils sont axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation. Les participants sont invités à créer leur propre musique à partir d'une histoire imaginée collectivement et à se mettre dans la peau d'un compositeur.

Les artistes du concert

Les solistes à vents les plus emblématiques viennent une nouvelle fois partager ici la joie, l'émotion et la sincérité. C'est avec une merveilleuse jeune pianiste greco-albanaise qu'ils vont interpréter ces chefs-d'œuvre de la musique de chambre, écrits à l'origine pour cordes et piano et transcrits à ravir par David Walter. Des couleurs inédites et chatoyantes pour un programme de chefs-d'œuvre.

Le vendredi 25 novembre à 19h30 à PRIVAS (07)

Ciné-concert :
Les Fiancées en folie (Seven Chances),
film de Buster Keaton

avec

Axel NOUVEAU piano

*Dans le cadre du Contrat de Ville de la Communauté
d'agglomération Privas Centre Ardèche et en partenariat
avec l'Agence Régionale de Santé Auvergne-Rhône-Alpes*

Espace Ouvèze
205-235, boulevard de Paste
07000 Privas

Réservez vos places
sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Les jeunes de l'Institut Médico Éducatif *Diapason* de Privas et de l'Accueil de Loisirs sans Hébergement de Chomérac participent à un projet de musique à l'image, qui est restitué en première partie de ce ciné-concert. Les participants sont invités à créer l'ambiance sonore d'un extrait de film. Ils sont accompagnés par le percussionniste Maxime Maillot, et le pianiste et artiste du concert Axel Nouveau. Ce dernier, avec la comédienne Sophie Courtois, mène également des ateliers *Musique en chantier* auprès des habitants de Privas.

Les artistes du concert

Voici la scène ouverte à un artiste que l'on connaît bien puisqu'en plus de ses talents de musicien, il présente nombreux de nos concerts. Passionné par les liens entre la musique et l'image et merveilleux improvisateur (dans la lignée de Jean-François Zygel), il illustre avec finesse et humour la trépidante journée des *Fiancées en folie* de ce génie du burlesque.

Le mardi 13 décembre à 20h à SAVASSE (26)

Fauré, Beethoven,
Braye-Weppe

avec

Kerson LEONG violon

Jonathan FOURNEL piano

En partenariat avec Montélimar Agglomération

Salle des fêtes
26740 Savasse

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

La « Chorale de Poche » des centres sociaux de la ville de Montélimar s'est constituée en septembre 2021. Ses participants présentent leur répertoire en première partie, accompagnés par les artistes du concert et dirigés par la cheffe de chœur Maïa Paille. Des ateliers *Musique en chantier* sont également organisés pour les habitants de l'Agglomération de Montélimar. Centrés sur la création, l'interprétation et l'improvisation, ils sont animés par une violoniste et une comédienne. L'occasion pour les participants de se plonger dans l'expérience de la composition !

Les artistes du concert

C'est avec beaucoup d'émotion que Les Concerts de Poche réunissent ces deux jeunes génies de leurs instruments pour interpréter avec passion et perfectionnisme de grands duos incontournables, ainsi qu'une formidable création. Alors qu'aujourd'hui toutes les scènes mondiales s'arrachent ces deux musiciens époustouffants, nous pouvons dire avec fierté que nous les avons suivis depuis leurs tout débuts !

Le dimanche 15 janvier à 17h à OPPÈDE (84)

Improvisations autour de Bach,
Brahms, Mozart, Duke Ellington ...
et créations

avec

Thomas ENHCO piano

En partenariat avec l'association Oppède Cultures

Espace Jardin de Madame
Rue des Poulivets
84580 Oppède

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont organisés au sein de la médiathèque et de l'école d'Oppède. Menés par la pianiste Clara Saussac et le comédien Maxime Christian, ils sont axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation. Les participants sont invités à créer leur propre musique à partir d'une histoire imaginée collectivement, et à se mettre dans la peau d'un compositeur.

L'artiste du concert

Son premier album en trio *jazz* et son album solo *Thirty* ont reçu un accueil incroyable, ses improvisations sur des thèmes classiques de Bach ou Mozart sont à couper le souffle... Un pianiste unique au carrefour des musiques, que Les Concerts de Poche sont fiers d'avoir accompagné depuis ses débuts.

Le samedi 21 janvier à 20h à MISON (04)

Bach Mirror
Bach, Enhco, Serafimova

avec

Vassilena SERAFIMOVA marimba
Thomas ENHCO piano

*En partenariat avec l'association Lire à Mison
et l'ACEF des Alpes*

Salle polyvalente de Mison
Mairie - Place Esclangon
04200 Mison

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

À partir du mois d'octobre, les élèves de CM1/CM2 de l'école de Mison et les élèves de 6^e du collège de Laragne-Montéglin participent à des ateliers de chant choral afin d'y préparer la première partie du concert. Ils y interprètent 3 chants, accompagnés par les concertistes et dirigés par la cheffe de chœur Virginie Rousset. En amont du concert, des ateliers *Musique en chantier* sont organisés pour les habitants du Sisteronais-Buëch. Centrés sur la création, l'interprétation et l'improvisation, ils sont encadrés par un pianiste et un comédien. L'occasion pour les participants de se plonger dans l'expérience de la composition !

Les artistes du concert

Ils se sont connus aux Concerts de Poche et, depuis, ils font ensemble le tour du monde. Ce duo aujourd'hui célèbre présente ici son 2^e album ; il est consacré à Jean-Sébastien Bach, dont les deux artistes s'inspirent avec une liberté éclatante, s'appropriant son souffle rythmique et son génie du contrepoint, et l'emmenant avec une flamboyante fantaisie dans la sphère du XXI^e siècle. Des créations déjà si saluées qu'elles en deviennent des références.

Le vendredi 27 janvier à 20h à SAINT-PIERRE-EN-FAUCIGNY (74)

*Du Danube à l'Oural
Voyage romantique des compositeurs
Schubert, Schumann, Brahms, Tchaïkovsky ...*

avec

Delphine HAIDAN mezzo-soprano

Pierre GÉNISSON clarinette

Ludmila BERLINSKAÏA piano

*En partenariat avec la commune
de Saint-Pierre-en-Faucigny*

Auditorium du collège Karine Ruby
110, rue des Alpes
74800 Saint-Pierre-en-Faucigny

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
Concert gratuit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont organisés auprès des habitants du territoire. Menés par la soprano Sophie Chabert et la comédienne Lucile Vérité, ils sont axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation. Les participants sont invités à créer leur propre musique à partir d'une histoire imaginée collectivement et à se mettre dans la peau d'un compositeur.

Les artistes du concert

La voix profonde et irrésistible de Delphine Haidan est ici entourée et soutenue par le charme incomparable de deux immenses artistes. La très grande dame du piano nous fait l'honneur de venir pour la première fois, ce trio est incroyable, la perspective de les entendre ensemble nous saisit déjà d'émotion.

Le samedi 18 février à 20h à BANON (04)

Schubert : trio à cordes en si bémol majeur
Mozart : quatuor avec piano n°1 (1^{er} mouvement),
concerto pour piano n°21

avec

Jonathan FOURNEL piano

le Trio ARNOLD

Shuichi OKADA violon

Manuel VIOQUE-JUDDE alto

Bumjun KIM violoncelle

Vassily CHMYKOV violon

Lorraine CAMPET contrebasse

En partenariat avec l'association Par Sons et Par Mots

Espace culturel et sportif
04150 Banon

Réservez vos places

sur www.concertsdepoeche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Les habitants de la commune de Banon participent à un projet de lutherie contée initié par l'association *Par Sons et par Mots*. Accompagnés par l'artiste Richard Cailleux, les participants sont invités à créer des interludes musicaux aux textes rédigés lors des ateliers d'écriture de cet été. Une restitution de ce travail est présentée en première partie du concert. Des ateliers *Musique en chantier* sont également organisés, menés par la pianiste Clara Saussac et le comédien Maxime Christian.

Les artistes du concert

La nouvelle jeune star du piano s'entoure ici de ses amis musiciens les plus complices. À eux six, ils nous offrent tour à tour trio, quatuor et concerto, avec une virtuosité et une finesse inégalées. Les plus beaux répertoires, en somme.

Le vendredi 24 février à 20h à AUBENAS (07)

Debussy, Cangelosi, Bach,
Burritt, Piazzolla ...

avec

Tristan PEREIRA percussions

*En partenariat avec le Centre communal
d'action sociale d'Aubenas*

Centre social et culturel *Au Fil de l'eau*
12, rue de l'Expert
07200 Aubenas

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
6 € plein / 3 € réduit

Les ateliers

Des ateliers de percussions corporelles sont organisés auprès des usagers du Centre communal d'action sociale d'Aubenas qui sont invités à faire de leurs corps des instruments de musique et à développer leur sens du rythme. Ils sont accompagnés par le percussionniste et artiste du concert Tristan Pereira. Ce dernier mène également des ateliers *Musique en chantier* auprès des habitants d'Aubenas, en compagnie de la comédienne Fanny Corbasson.

L'artiste du concert

C'est avec bonheur que nous ouvrons la scène à ce très jeune percussionniste, qui conjugue ses talents d'interprète et son engagement auprès des publics en menant avec nous de nombreux ateliers. Membre du célèbre Paris Percussion Group et élève de l'immense marimbiste Vassilena Serafimova, il semble promis à une carrière pour le moins percutante !