

Le dimanche 27 novembre à 16h30 à ÉPERNAY (51)

Schubert : quatuor à cordes n°13,
Rosamunde

Szymanowski : quatuor n°1

avec

le Quatuor AKILONE

Magdalēna GEKA violon
Élise DE-BENDELAC violon
Perrine GUILLEMOT alto
Lucie MERCAT violoncelle

En partenariat avec la Ville d'Épernay

Salle Odile Kopp
1, avenue de Middelkerke
51200 Épernay

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont organisés auprès des habitants du territoire. Menés par un musicien et un comédien, ils sont axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation. Les participants sont invités à créer leur propre musique à partir d'une histoire imaginée collectivement, et à se mettre dans la peau d'un compositeur.

Les artistes du concert

Les Concerts de Poche sont fiers d'accompagner le Quatuor Akilone depuis ses débuts. Éblouissant tout le monde par leur maturité, ces jeunes musiciennes forment un quatuor élégant et généreux, dont la vision poétique et profonde leur a permis de remporter le prestigieux 1^{er} prix du concours international de Bordeaux. Ces œuvres, vivantes et denses, sont inspirantes pour le quatuor et le public.

TOURNÉE DE L'ORCHESTRE DES CONCERTS DE POCHE

Mozart : concerto pour clarinette
Rimski-Korsakov : *Shéhérazade*
(*La mer et le vaisseau de Simbad,*
Le jeune prince et la jeune princesse)
Claire-Mélanie Sinnhuber : création

avec

l'Orchestre des Concerts de Poche

Raphaël SÈVÈRE clarinette

David WALTER direction

■ **Le vendredi 2 décembre à 18h**
à REIMS

■ **Le samedi 10 décembre à 20h**
à SAINT-DIZIER

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com

ou par téléphone au 06 76 61 83 91

Informations pratiques pages 22 et 23

Emmener les œuvres symphoniques dans tous les territoires sans rien envier aux grandes formations orchestrales, tout en accompagnant les habitants pour leur première montée sur scène, voici le défi de ce jeune orchestre qui reprend la route pour sa 7^e tournée !

Le très brillant jeune clarinetteste se joint cette saison à ces inséparables 13 musiciens de haut niveau pour l'une des plus belles œuvres de Mozart. Celle-ci est entourée des pièces populaires et envoûtantes de Rimski-Korsakov et d'une création écrite pour l'occasion par une compositrice lumineuse, lauréate du Grand Prix de la SACEM, afin d'amener la musique contemporaine au cœur des villages et des quartiers.

Et c'est sous la baguette magique de son chef que les vents, les cordes, les percussions impressionnent par leur cohésion, leur charme et leur enthousiasme, et font sonner ce petit orchestre vraiment comme un grand.

Retrouvez toutes les dates de la tournée
sur www.concertsdepoche.com

Le vendredi 2 décembre à 18h à REIMS (51)

Tournée de l'Orchestre des Concerts de Poche (détails p. 20)

*Dans le cadre du Contrat de Ville
En partenariat avec la Ville de Reims*

Conservatoire à Rayonnement Régional
Auditorium Jacques Murgier
20, rue Gambetta
51100 Reims
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Les CM2 de l'école élémentaire Mougne-Tixier et un groupe d'habitants du quartier Reims Châtillons participent chaque semaine à des ateliers de chant choral avec le chef de chœur Benjamin Vinit. Ils travaillent plusieurs morceaux en lien avec le programme du concert en vue de se produire en première partie. En parallèle, des ateliers d'écriture encadrés par le comédien Sébastien Denigues sont proposés aux élèves de CM1 de l'école élémentaire ainsi qu'aux habitants du quartier afin d'écrire les paroles de la création *Jeu* de Claire-Mélanie Sinnhuber. Des ateliers *Musique en chantier* axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation sont également organisés dans différentes structures de la ville.

Le samedi 10 décembre à 20h à SAINT-DIZIER (52)

Tournée de l'Orchestre des Concerts de Poche (détails p. 20)

*Dans le cadre du Contrat de Ville, du dispositif Quartiers
d'été et de la Cité Éducative*

Les Fuseaux
11, avenue Raoul Laurent
52100 Saint-Dizier
Concert gratuit

Les ateliers

Depuis le mois de septembre, trois groupes d'habitants de Saint-Dizier participent chaque semaine à des ateliers de chant choral ouverts à tous. Avec le chef de chœur Jérémie Bariteaud, ils travaillent plusieurs morceaux en lien avec le programme du concert en vue de se produire sur scène le 10 décembre.

Que vous soyez amateur ou débutant, venez participer à ces ateliers et prendre part au concert !
Renseignements et inscriptions : noemie.hayotte@concertsdepoche.com
Des ateliers *Musique en chantier* sont également organisés dans différentes structures de la ville.

Le mardi 13 décembre à 18h à FORBACH (57)

Bach, Xenakis, Serafimova ...

avec

Vassilena SERAFIMOVA
marimba et multi-percussions

Dans le cadre du Contrat de Ville

Centre social du Wiesberg
1 A, avenue de l'Europe
57600 Forbach

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Depuis le mois de septembre, un groupe d'enfants du Centre social du Wiesberg participe chaque semaine à des ateliers de percussions corporelles en vue de réaliser la première partie du concert, accompagnés par la concertiste Vassilena Serafimova.

Des ateliers *Musique en chantier* sont également proposés aux habitants. Ils permettent aux participants, adultes et enfants, de mettre en musique une histoire inventée collectivement, tout en découvrant le répertoire du concert.

Les artistes du concert

Une immense artiste, irrésistible, que le monde entier s'arrache et qui prend chacun par la main. Son programme s'articule entre œuvres classiques, modernes, et compositions personnelles. Cette artiste unique, exceptionnelle, émouvante, emporte tout le monde, petits et grands, savants et néophytes, dans son sillage.

Le vendredi 13 janvier à 20h à VITRY-LE-FRANÇOIS (51)

*Du Danube à l'Oural
Voyage romantique des compositeurs
Schubert, Schumann, Brahms, Tchaïkovsky ...*

avec

Delphine HAIDAN mezzo-soprano
Pierre GÉNISSON clarinette
Ludmila BERLINSKAÏA piano

*En partenariat avec la commune de Vitry-le-François
Dans le cadre du Contrat de Ville*

Salle du Manège
Esplanade Tauberbischofsheim
51300 Vitry-le-François

Réservez vos places
sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Un groupe d'enfants du Contrat Local d'Accompagnement à la Scolarité et un groupe d'adultes volontaires participent depuis septembre à des ateliers hebdomadaires de chant choral en vue de réaliser la première partie du concert. Ces ateliers sont ouverts à tous (renseignements et inscriptions : noemie.hayotte@concertsdepoche.com). Des ateliers *Musique en chantier* sont également proposés aux structures du territoire.

Les artistes du concert

La voix profonde et irrésistible de Delphine Haidan est ici entourée et soutenue par le charme incomparable de deux immenses artistes. La très grande dame du piano nous fait l'honneur de venir pour la première fois, ce trio est incroyable, la perspective de les entendre ensemble nous saisit déjà d'émotion.

Le mardi 24 janvier à 19h30 à SARREINSMING (57)

Paganini, Piazzolla, Ysaÿe,
Kreisler, De Falla ...

avec

Svetlin ROUSSEV violon

Emmanuel ROSSFELDER guitare

*En partenariat avec les communes de Sarreinsming,
Rémelfing et Zetting*

Salle communale
57905 Sarreinsming

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com

ou par téléphone au 06 76 61 83 91

10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont organisés auprès des jeunes des établissements scolaires des communes de Sarreinsming, Rémelfing et Zetting. Menés par un musicien et un comédien, ils sont axés sur la création, l'improvisation et l'interprétation. Les participants sont invités à créer leur propre musique à partir d'une histoire imaginée collectivement et à se mettre dans la peau d'un compositeur.

Les artistes du concert

Deux magiciens, deux des figures les plus « Paganini » de leurs instruments, se rejoignent tels deux comparses inséparables. Virtuosité, espièglerie, personnalité et second degré... un nouveau duo rare et dont on ne peut déjà plus se passer !

Le mercredi 25 janvier à 19h à BAR-SUR-AUBE (10)

Études, paillettes et fantaisies
Chopin, Satie, Bach,
Ligeti, Risser ...

avec

Jeanne BLEUSE claviers

*En partenariat avec la Maison pour Tous -
Centre social de Bar-sur-Aube*

Salle Jean-Pierre Davot
7, rue des Varennes
10200 Bar-sur-Aube

Réservez vos places

sur www.concertsdepoche.com
ou par téléphone au 06 76 61 83 91
10 € plein / 6 € réduit

Les ateliers

Des ateliers *Musique en chantier* sont proposés aux habitants de Bar-sur-Aube. Animés par la pianiste et concertiste Jeanne Bleuse et par un comédien, ces ateliers permettent aux participants de se plonger dans le répertoire du concert à travers la création d'une histoire musicale imaginée collectivement.

L'artiste du concert

Entre un piano qui se déplie et un clavecin qui se démonte, cette artiste unique et pétillante propose un seul en scène virtuose, qui s'amuse du récital classique. Jonglant avec les codes du genre, elle passe d'un clavier à l'autre, allant jusqu'à jouer des deux instruments à la fois dans un vrai « numéro » musical. Un face à face joyeux, dans lequel études et fantaisies du passé dialoguent avec celles d'aujourd'hui.